



GYMNASIUM FINKENWERDER

Projektwoche

Sommer 2019

Mo. 17.6. – Fr. 21.6.

3 aus 36

Wer die Wahl hat, hat die Qual.

Ihr habt drei:

Einen Erstwunsch,
einen Zweitwunsch,
einen Drittwunsch.

Wer nicht drei Wünsche angibt, läuft Gefahr, in ein nicht gewähltes Projekt eingeteilt zu werden.

In Kooperation mit der

stadtteilschule



finkenwerder

Projekt: Stand Up Paddling (SUP) auf der Alster	1
Leitung: Ack	
Zielgruppe: ab Kl. 8	
Teilnehmerzahl: 14	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Jugendschwimmabzeichen Bronze (vorzeigen), keine Scheu davor in die schmutzige Alster zu fallen, Teilnahme an einem Einführungstermin vor der Projektwoche Ausrüstung: Badehose, Handtuch, Wechselsachen, Wind- und Regenjacke und ggf. eine lange Hose	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: 10 € zzgl. Fahrtkosten (HVV)	
Projektbeschreibung	
<p>Die Trendsportart Stand Up Paddling zählt zu den modernsten Wassersportarten auf internationaler Ebene. Am Stehpaddeln erfreuen sich immer mehr Freizeitsportler und haben gegenüber den Wellenreitern und Windsurfern den großen Vorteil weder auf Welle noch auf Wind warten zu müssen und so eine vollkommen neue Dimension des Surfens erleben zu können. In dem Projekt geht es darum die Basics des Stand Up Paddelns zu erlernen und das sichere Fahren auf den Boards zu üben.</p> <p>Neben einfachen Wendungen und kleinen Spielen auf den Boards erwartet euch ebenfalls ein Umweltprojekt. CUYA- Clean up your Alster ist ein Non-Profit-Projekt, welches die schönste Stadt der Welt noch lebenswerter machen möchte. Gemeinsam sammeln wir auf und an der Alster Müll, um unsere Umwelt sauber zu halten.</p> <p>Ort: Das Projekt findet auf der Alster statt.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> -	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Die Heldenreise – In Film, Fernsehen und Literatur	2
Leitung: Alb	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: max. 17	
Voraussetzungen zur Teilnahme: geübter Umgang mit dem Computer (ppt)	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: -	
Projektbeschreibung	
<p>Harry Potter, Der Herr der Ringe, Der Hobbit, Star Wars, Game of Thrones, ... und so viele mehr.</p> <p>Es gibt sie, diese Geschichten die uns nicht loslassen. Hast du dich auch schon einmal dabei ertappt, du stundenlang mit deinen Freunden über einen bestimmten Film, eine Serie oder ein Buch gesprochen hast?</p> <p>Die meisten dieser Geschichten haben eine Gemeinsamkeit und zwar die Heldenreise. Die Heldenreise ist eine Grundstruktur mit der eine Geschichte aufgebaut werden kann.</p> <p>In diesem Projekt wollen wir die Heldenreise als Erzählstruktur kennenlernen und lebendig darüber diskutieren wie und warum unsere Lieblingsgeschichten diese Struktur nutzen. Dazu werden wir Filmszenen oder Serienfolgen anschauen, Buchpassagen lesen und alles analysieren. Ziel des Projektes soll es sein, dass ihr als kleine „Experten“ für Geschichten in die Sommerferien starten könnt und Plakate erarbeitet, auf denen ihr eure Lieblingsgeschichten und deren spezifische Heldenreise vorstellt und präsentiert.</p> <p>Dafür ist ein geübter Umgang mit dem Computer, besonders Präsentationssoftware, notwendig.</p>	
Raumwünsche: PC-Raum	
Medienwünsche: -	
mitbetreuende Schüler: -	

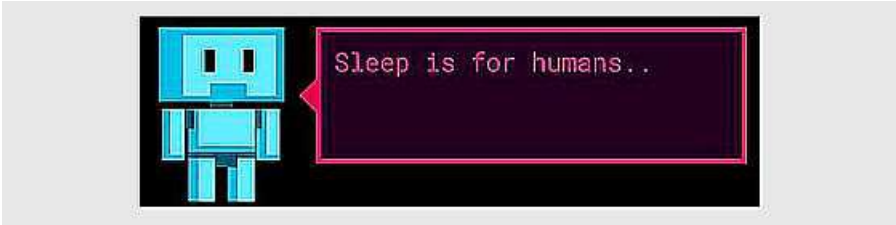
Projekt: Hamburg und die Sklaverei – das 18. Jahrhundert	3
Leitung: BA	
Zielgruppe: ab Kl. 10	
Teilnehmerzahl: max. 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Interesse an Geschichte; Bereitschaft an mehreren Exkursionen teilzunehmen, zu lesen, nachzudenken und über Rassismus und Erinnerungskultur zu diskutieren	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: ggf. HVV-Kosten	
Projektbeschreibung	
<p>Hamburg ist im 18. Und 19. Jahrhundert zu einer bedeutenden und reichen Handelsstadt geworden. Besonders zwischen 1750 und 1800 waren Hamburger Kaufleute aktiv am transatlantischen Sklavenhandel beteiligt. Auch die Profite aus dem Handel mit Produkten, die von Sklaven in der Karibik hergestellt worden waren und ihre Weiterverarbeitung in Hamburg (zB zu Zucker), waren eine Grundlage für den Wohlstand Hamburgs.</p> <p>In der Projektwoche wollen wir uns genauer über diese Zusammenhänge informieren und verschiedene Orte in Hamburg aufsuchen, an denen etwas über diese Zeit zu erfahren ist.</p> <p>Wie geht Hamburg mit diesem Teil seiner Geschichte um? Welche Spuren gibt es noch aus dieser Zeit? Was ist in Museen dazu zu finden? Gibt es Gedenkorte? Wie wird das neue große Hafenumuseum diese Thematik aufgreifen? Was macht die „Forschungsstelle Hamburgs (post-)koloniales Erbe / Hamburg und die frühe Globalisierung“?</p> <p>In diesem Zusammenhang soll eine Fotodokumentation zu diesem Thema erstellt werden.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> -	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Sevillanas: traditioneller spanischer (Paar-)Tanz	4
Leitung: Bau	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Lust auf spanische Musik und das Erlernen neuer Tanzschritte	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: 3 Euro	
Projektbeschreibung	
<p>Die Sevillanas sind ein traditioneller Tanz, der in Südspanien auf den <i>ferias</i> (Volksfesten) getanzt wird. Obwohl der Flamenco kein Paartanz ist, werden die Sevillanas dennoch oftmals dem Flamenco zugerechnet.</p> <p>Der Tanz besteht aus vier Strophen, die jeweils aus drei Teilen bestehen. Im Rahmen der Projektwoche möchten wir lernen die Sevillanas zu klatschen, zu singen und die erste Strophe zu tanzen. Getanzt wird zunächst alleine. Erst wenn die Abfolge verinnerlicht wurde, kann die Sevillanas zu zweit getanzt werden. Getanzt wird traditionell in langen, weiten Röcken und Schuhen mit kleinen, breiten Absätzen. Jungen tanzen in Hosen und ebenfalls Schuhen mit kleinen, breiten Absätzen. Es ist jedoch auch möglich ganz einfach barfuß zu tanzen.</p> <p>Als kleine Erfrischung ist weiterhin geplant, eine alkoholfreie Variante des traditionellen spanischen Getränks Sangria herzustellen; daher die entstehenden Kosten von ca. 3 Euro pro Person.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> Untergeschoss	
<u>Medienwünsche:</u> Beamer/Smartboard	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Lesen – einmal anders	5
Leitung: BE	
Zielgruppe: ab Kl. 9	
Teilnehmerzahl: 10-12	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Interesse an Büchern	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine (evtl. max. 10,-)	
Projektbeschreibung	
<p>Wir wollen in diesem Projekt einmal das lesen, was man sonst eben nicht in der Schule oder privat liest, oder nur allzu selten: Surreales, 'Drogenliteratur', ecriture automatique, Fantastisches, Skurilles, Grausames, Experimentelles und und und (hier sind Schwerpunkte durch die Teilnehmer möglich und erwünscht!). Dies alles aber stets von sogenannten "wichtigen", ernstern Schriftstellern, d.h. weder Unterhaltungsliteratur, noch Indiziertes steht auf dem Programm. Wer sich auskennt, dem seien Namen wie z.B. H.P. Lovecraft, A. Ginsberg, Jack Kerouac, Ernst Jünger, Rene Char, Dostojewski oder Joyce vorgeschlagen.</p> <p>Mit dieser Literatur wollen wir uns lesend (soweit das überhaupt möglich ist), aber auch kreativ beschäftigen - also diese Literatur nachempfinden, nachschreiben, umsetzen, verstehen - oder auch verstehen, dass es nichts zu verstehen gibt? [Und nein...Drogenexperimente werden wir natürlich NICHT nachspielen :-))</p> <p>Auf Wunsch und bei passenden Angeboten ist auch ein Besuch einer kulturellen Veranstaltung aus diesem Themenfeld möglich (Theaterbesuch, Lesung, Vortrag,...).</p>	
Raumwünsche: normaler Klassenraum	
Medienwünsche: Whiteboard mit I-net	
mitbetreuende Schüler: -	

Projekt: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Fußballweltmeisterschaft	6
Leitung: Bg	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: keine	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Entstehungsgeschichte der Fußball-WM und die Entwicklung hin zum globalen Megaevent • Die Geschichte der Frauenfussballweltmeisterschaft • „Das Wunder von Bern“ und dessen Bedeutung für Nachkriegsdeutschland • Die Fußball-WM als Entwicklungsmotor für Slums? (Brasilien 2014 und Südafrika 2010) • Moderne Sklaverei im Zuge der Weltmeisterschaft in Qatar? <p>Optional und in Absprache mit den Projektteilnehmern:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Aufstieg und Fall des Nationalhelden Diego Maradona/der 17-jährige Pelé verzaubert Brasilien/der „Kaiser“ Franz • Legendäre Spiele der deutschen Nationalmannschaft (Finalspiele, das 1. Spiel gegen die DDR, das Wembley-Tor und die Klärung der Frage „War er drin oder war er nicht drin?“ usw. • Fußballfans und Hooliganismus bei der WM 1998 • Korruption bei der FIFA • weiteres <p>Wir werden hier nicht ausschließlich aneinandergereihte Highlightvideos schauen. Das ein oder andere nette Tor wirst du aber bestaunen können ;-)</p> <p>Ansonsten wird ähnlich wie im Geographieunterricht mit vielen verschiedenen Materialien gearbeitet werden. Das Angebot richtet sich also an Schülerinnen und Schüler, die über den „Tellerrand“ Fussball-WM hinaus schauen wollen.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> -	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Ein Brettspiel selbst gemacht!	7
Leitung: GÖB	
Zielgruppe: ab 7. Klasse	
Teilnehmerzahl: 12	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Spielfreude, Kreative Ideen und selbstständiges Arbeiten , Lust am Gestalten	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: -	
Projektbeschreibung	
	<p>Analog und gemeinsam am Tisch spielen ist gesellig und macht Spaß! Ein selbstgemachtes Brettspiel eignet sich hervorragend, um deine Freunde beim nächsten Spieleabend zu beeindrucken. Bevor du dein Meisterwerk allerdings vorführst, musst du die Grundlagen entwerfen und Ziele und Regeln festlegen. Wenn du das getan hast, dann kannst du einen Prototyp basteln und dein Design testen. Wenn du die Schwächen nach der Testphase beseitigst, dann musst du das Endprodukt nur noch aufpolieren. Dann bist du bereit für einen schönen Spieleabend.</p> <p>Ihr werdet am Montag unterschiedliche Brettspiele und deren Spielmechanik kennenlernen. Erste eigene Ideen werden entwickelt, um dann von Dienstag bis Donnerstag diese umzusetzen. Am Freitag werden die Spiele dann kurz vorgestellt und gespielt.</p>
Raumwünsche: BK1 oder BK2	
Medienwünsche: -	
mitbetreuende Schüler: -	

Projekt: Spiele, Animationen mit Scratch + 1. Programmierungen	8
Leitung: Grs	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: erste PC-Kenntnisse	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Scratch ist eine frei verfügbare Plattform am PC, um mit Blöcken / Bausteinen (wie Lego) zu programmieren. Damit werden z.B. eigene Spiele, Animationen und Projekte entwickelt, sowie kreativ und intuitiv realisiert – ohne komplizierte Texte, oder Codes zu tippen. Dort werden z.B. vorhandene, oder eigene Bilder, Illustrationen, Cartoonfiguren oder Fotos eingebaut, Vorlagen gezeichnet, importiert und über Funktionen zu Bewegungen und Handlungen weiter entwickelt. Scratch und weitere Block-Programmierungen lassen sich auch mit echten Robotern und Sensoren kombinieren.</p> <p>Außerdem können weitere Möglichkeiten zum Start für das Coden und Programmierungen getestet werden (z.B. CSS für das Web-Design).</p> <p>Der Kurs ist für Anfänger gedacht, die mit ersten Schritten das Programmieren erlernen wollen. Es gibt eine Einführung mit Beispielen und viel Raum für eigene kreative Programmier-Ideen. Kurz gesagt: es macht einfach Spaß und bietet viele Möglichkeiten!</p> <p>Hinweise: Gut wären erste Erfahrungen im Umgang mit einem Computer, z.B. in Bildbearbeitung, ein USB-Stick, ein wenig logisches Denken und viel Phantasie.</p>	
	
Raumwünsche: PC-Raum	
Medienwünsche: PC's	
mitbetreuende Schüler: -	

Projekt: Leben mit Behinderung	9
Leitung: Hm	
Zielgruppe: ab 8. Kl.	
Teilnehmerzahl: 14	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Offenheit, Toleranz, Neugier, ernsthaftes Interesse.	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: ca. 10 Euro (Eintritt für den Dialog im Dunkeln) + Fahrgeld an 2-3 Tagen	
Projektbeschreibung	
<p>Ziel des Projektes ist eigene Erfahrungen mit dem Thema auszutauschen und zu reflektieren, neue Erfahrungen zu machen und letztendlich Hemmungen und Vorurteile abzubauen.</p> <p>Während der Woche erhaltet ihr einen Eindruck davon, wie es ist mit einer Behinderung zu leben und wie es ist, mit behinderten Menschen zu arbeiten.</p> <p>Darüber hinaus sollen unterschiedlich Behinderungen erfahrbar werden. Wir werden erfahren wie es ist, wenn man</p> <ul style="list-style-type: none"> ... nicht gehen kann. ... nicht sehen kann. ... nicht hören kann. 	
<u>Raumwünsche:</u> Raum mit Smartboard, eventuell Turnhalle an einem Tag	
<u>Medienwünsche:</u>	
<u>mitbetreuende Schüler:</u>	

Projekt: STOPPT MOBBING!	10
Leitung: Hül (Holly)	
Zielgruppe: Jahrgänge 5-6	
Teilnehmerzahl: max. 14	
Voraussetzungen zur Teilnahme: keine	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: ggf. HVV-Kosten	
Projektbeschreibung	
<p>*DU bist gegen Ausgrenzung?!</p> <p>*DU findest es blöd, wenn dein Mitschüler fertiggemacht wird?!</p> <p>*DU willst nicht, dass jemand ausgeschlossen wird?!</p> <p>*DU möchtest wissen, wieso in deiner Klasse alle von Mobbing sprechen?!</p> <p>Dann bist DU bei uns genau richtig!!!</p> <p>*Wir beschäftigen uns mit dem Thema Mobbing</p> <p>*Wir finden gute Lösungswege</p> <p>*Wir sprechen mit Experten zu diesem Thema</p> <p>*Wir engagieren uns für unsere Schule</p> <p>*Wir treffen uns täglich im Haus der Jugend in Finkenwerder und starten mit einer Überraschung</p> <p>*Wir freuen uns auf DICH</p> <div style="text-align: center; border: 2px solid red; padding: 10px; margin: 20px auto; width: fit-content;"> <p>Bullying Is Not Acceptable In This School</p> </div>	
Raumwünsche: InselPerle Finkenwerder	
Medienwünsche: keine	
mitbetreuende Schüler: 4 Schüler der Kl. 8a/8b	

Projekt: Hamburg is(s)t vielseitig	11
Leitung: Hz	
Zielgruppe: ab 6. Klasse	
Teilnehmerzahl: ca.15-20 Schülerinnen und Schüler	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Spaß am Kochen und an Lebensmitteln	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: Lebensmittelkosten	
Projektbeschreibung	
<p>Du magst frische Lebensmittel? Du isst nicht nur gerne Pizza, Nudeln oder Döner? Wenn Du nun noch ein bisschen Spaß beim Einkaufen von Lebensmitteln, bei der Zubereitung, beim Abschmecken hast und noch etwas kreativ bist, dann bist Du in diesem Projekt richtig. Hier wollen wir zusammen backen und kochen. Dabei stehen Gerichte im Vordergrund, die nicht aus der Tiefkühltruhe kommen und frisch zubereitet werden. Gerne möchte ich mit Euch international kochen. Habt ihr schon mal äthiopisch, kreolisch, kubanisch, türkisch, mexikanisch gekocht oder gegessen? Du hast ein Leibgericht, was du gerne deinen Freunden schmackhaft machen willst? Vielleicht gibt es noch eine spannende Geschichte zu diesem Gericht? Lasst uns zusammen kochen und backen!</p>	
<u>Raumwünsche:</u> Küche	
<u>Medienwünsche:</u> keine	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> keine	

Projekt: Spiele-Olympiade entwickeln	12
Leitung: Je	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: max. 14	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Bereitschaft, in Partnerarbeit kreativ zu werden und sich an Spielregeln zu halten/ gute Laune	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: individuell	
Projektbeschreibung	
<p>Ähnlich wie bei „Schlag den Star“ (Pro 7) werden wir uns in einer ganzen Reihe verschiedener Spiele miteinander messen.</p> <p>Ich werde euch montags von mir selbst ausgedachte Spiele präsentieren, bei denen es mal um Geschicklichkeit, mal um verschiedene Wissensbereiche (Musik, Sprache, Logisches Denken, Allgemeinbildung, Stars, etc...) geht.</p> <p>Anschließend sollt ihr in Zweier-Teams selber drei Spiele entwickeln, die folgende Kriterien erfüllen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bei 10-12 Mitspielern max. Spieldauer 30 min - Messbarkeit (Es muss eine klare und faire Punktevergabe geben) - gute Visualisierung (z.B. durch eine powerpoint-Präsentation) und reibungslose Präsentation <p>Ich stehe euch in Rat und Tat bei der Entwicklung zur Seite. Wir probieren in den letzten beiden Stunden des Tages ausgewählte Spiele aus.</p> <p>Am Ende der Woche wird das „Spiel der Woche“ und der Gesamtsieger prämiert!</p> <p>An einem Tag frühstücken wir gemeinsam, wenn ihr Lust darauf habt!</p>	
<u>Raumwünsche:</u> Klassenraum mit Beamer, eventuell PC-Nutzung in Bibliothek	
<u>Medienwünsche:</u> Notebook 2	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> gerne	

Projekt: Kanusport - Kanuwanderfahrt	13
Leitung: Jz / Str	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 20	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Noch keine Teilnahme am Kanu-Projekt in den letzten Jahren, Jugendschwimmabzeichen Bronze, keine Scheu vor Wasser, Ausrüstung: Wind und Regendichte Jacke, Brillenträger mit Brillenband Teilnahme an einem Einführungstermin vor der Projektwoche.	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: 10,- zuzüglich HVV	
Projektbeschreibung	
<p>Erlernen der Grundtechniken für das Fahren und Steuern im Kajak, Kanadier und eventuell auch Drachenboot.</p> <p>Kanadier und Drachenboot werden euch auch ein intensives Gruppenerlebnis vermitteln, nichts geht, wenn nicht alle an einem Strang ziehen.</p> <p>Angedacht ist auch eine Kanuwanderfahrt auf der Elbe nach Lühesand mit einer Übernachtung in Zelten auf dem Campingplatz der Insel (sofern Tide und Wetter mitspielen). Des Weiteren steht ein Abschiedsgrillen an.</p> <p style="text-align: center;">Angesprochen sind alle:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die sich gerne in der Natur bewegen - die keine Angst haben mit dem Kopf unter Wasser zu geraten - deren Haut eine Schlammpackung verträgt - die sicher schwimmen können <p>Ausrüstung: Winddichte und wasserdichte Kleidung, Für die Wanderfahrt: Isomatte oder Luftmatratze, Schlafsack, Zelt oder Mitnutzer eines Zeltes</p> <p>Ort/Termine: Das Projekt findet in Cranz am Bootshaus der Schule am Estebogen und in Hamburg auf der Alster statt.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> -	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Erkundung des Tierparks Hagenbeck	14
Leitung: Kö	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: bis 20	
Voraussetzungen zur Teilnahme: SuS dürfen sich innerhalb des Tierparks selbständig bewegen.	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: ca.15€	
Projektbeschreibung	
<p>Wir besuchen den Tierpark Hagenbeck an vier Tagen in der Projektwoche. An einem Tag arbeiten wir in der Schule.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Tag 1: Erkundungsgang Zoo – Tag 2: Rundgang unter Leitung der Zooschule, Thema: „Die Tiere in den Weltreligionen“ – Tag3: Kleingruppenarbeit zu einzelnen Tierarten – Tag 4: Zoorallye <p>Die Kosten betragen ca. 15 € plus eventuell die Kosten für den HVV, falls ihr keine Monatskarte habt.</p>	
<u>Raumwünsche:</u>	
<u>Medienwünsche:</u>	
<u>mitbetreuende Schüler:</u>	

Projekt: Basketball und andere Ballspiele	15
Leitung: Kop	
Zielgruppe: Klasse 5-6	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Sportlichkeit und Lust, mit anderen aktiv zu sein	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>In diesem Projekt trainieren wir die Fähigkeiten, in Ballsportarten zu agieren, das Spielgerät zu beherrschen und zusammen als Team Spaß zu haben. Für diese Projektwoche sollte die Freude an der Bewegung und an dem Umgang mit dem Ball im Mittelpunkt stehen. Besondere Vorkenntnisse werden nicht benötigt.</p> <p>Neben Basketball werden Sportarten wie Völkerball, Mattenball und Brennball gespielt. Bei allen Spielen werden neben den sportlichen Fähigkeiten auch die sozialen Aspekte einer Mannschaftssportart geschult: Umgang mit Regeln, angemessene Freude bei Siegen und konstruktiver Umgang mit Niederlagen.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> Gymfi-Sporthalle	
<u>Medienwünsche:</u> Jugendbasketbälle	
<u>mitbetreuende Schüler:</u>	

Projekt: Crash-Kurs Gitarre	16
Leitung: Lh	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 14	
Voraussetzungen zur Teilnahme: keine	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Während dieses Projekts werden wir uns mit der Geschichte, Bauweise und Spieltechnik verschiedener Saiteninstrumente wie z.B. der klassischen Gitarre, der Sopran Ukulele, der elektrischen Gitarre und des E-Bass vertraut machen. Jeder Teilnehmer soll im Laufe der Woche alle diese Instrumente ausprobiert haben.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> -	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Popsong schreiben	17
Leitung: Lh	
Zielgruppe: ab 7. Klasse	
Teilnehmerzahl: 14	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Teilnehmer sollten idealer Weise seit mind. 1 Jahr ein Instrument spielen oder singen	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Du spielst ein Instrument, singst oder interessierst dich einfach für Musik und möchtest selbst kreativ tätig werden? Wunderbar! In diesem Projekt werden wir zuerst bekannte Pop- und Rocksongs analysieren und dann Schritt für Schritt selbst einen schreiben. Der Song / die Songs werden mit dem Programm Garage Band aufgenommen. Jeder Teilnehmer kann ihn sich als MP3 runterladen.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> -	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Flag-Football für Mädchen	18
Leitung: Lu (mit Hamburg Blue-Devils)	
Zielgruppe: Mädchen Klasse 6-10	
Teilnehmerzahl: 20	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Sportkleidung für draußen, die schmutzig werden darf; Begeisterung für Mannschaftssportarten; keine Angst vor Körperkontakt; idealerweise Fußballschuhe mit Gummistollen	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: ggf. HVV-Kosten	
Projektbeschreibung	
<p>Bei dieser Sportart handelt es sich um die kontaktärmere Variante des American Football. Beim Flag-Football tragen die Spieler keine Helme und Schulterpanzer, sondern sie befestigen an der rechten und der linken Hüfte zwei Flaggen. Im Spiel geht es darum, dem Ballträger die Flaggen aus der Halterung zu ziehen.</p> <p>Das ist nur eine kurze Erklärung des Flag-Football-Spiels. Im Laufe der Projektwoche werden wir euch die Regeln spielerisch beibringen und mit Sicherheit auch jede Menge Spaß haben. Außerdem bekommt ihr natürlich auch noch einen kurzen Einblick in den Tackle-Football mit Helm und Schulterpolstern.</p> <p>Dieser Sport ist konditionell sehr anspruchsvoll, darum solltest du keine gesundheitlichen Einschränkungen haben. Du solltest auch keine Berührungsängste haben, denn es wird häufiger zu direktem Körperkontakt kommen.</p>	
	
<p>Du benötigst täglich eine Fahrkarte, um zum Trainingsgelände der Blue Devils (Hemmingstedter Weg 140: In der Nähe von Klein Flottbek) zu gelangen. Wir werden jeden Tag gemeinsam von Finkenwerder aus zu den Blue Devils starten. Das Projekt findet in Kooperation mit den Hamburg Blue Devils statt, die schon viel Erfahrung in der Heranführung von noch unerfahrenen Footballinteressierten an die Sportarten Flag-Football und American Football haben. Falls ihr also keine Erfahrung in dieser Sportart habt, meldet euch trotzdem gerne an, wenn ihr großes Interesse habt und eine neue Sportart kennen lernen wollt! Darüberhinaus sind auch Spielerinnen mit Vorerfahrungen herzlich eingeladen, ihr Können im Flag-Football in der kommenden Projektwoche zu erweitern.</p>	
Raumwünsche: -	

Projekt: Treppenhaus Verschönern: Werte-Treppe	19
Leitung: Ni	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: keine	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Auf dem Weg nach oben haben wir immer vor Augen, was in der Schule zählt und welche Werte uns wichtig sind: Wir sind bunt am Gymfi; wir sind vielfältig. Der Umgang miteinander, das Lernen miteinander und verantwortlich füreinander Sein bestimmen unseren Unterricht und Zusammenleben in der Schule. Gemeinsam wollen wir in der Gruppe zuerst festlegen, welche Werte am Gymfi für uns wichtig sind. Danach werden wir diese Werte, die wir in Schablonen schneiden, in verschiedenen Farben auch an die Treppenstufen anbringen. Also, eure künstlerische Kreativität ist hier gefragt. Alle, die daran Interesse haben, unsere Schule schöner und interessanter zu gestalten, sind willkommen.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> 110	
<u>Medienwünsche:</u> Laptop	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Paradiesvögel im Palmengarten	20
Leitung: Pa	
Zielgruppe: 5.-7. Klasse	
Teilnehmerzahl: 20	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Kreativität & 1 Tüte mit Material: (Plastikflaschen – und Becher (z.b. Jogurt) in verschiedenen Größen, Klopapierrollen, Küchentuchrollen, Zeitungspapier, Strohhalme, Luftballons ...).	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Wie sehen Paradiesvögel aus? Welche Farben, Federn und Formen haben sie?</p> <p>Wir betrachten Paradiesvögel und erfinden unsere eigenen paradiesischen Vögel für Finkenwerder.</p> <p>Wir basteln und gestalten Paradiesvögel, die im Palmengarten unserer Schule leben. Dazu bauen wir zunächst einen Körper, den wir später bemalen und bekleben.</p> <p>Am Ende der Projektwoche lassen wir die Vögel fliegen und hauchen ihnen Leben ein, indem wir sie im Palmengarten der Schule (Innenhof) aussetzen.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> 180 Kunstraum, für die Abschlussausstellung: Palmengarten im Innenhof	
<u>Medienwünsche:</u> Beamer	
<u>mitbetreuende Schüler:</u>	

Projekt: Tiere zeichnen

21

Leitung: Pra

Zielgruppe: alle

Teilnehmerzahl: 14

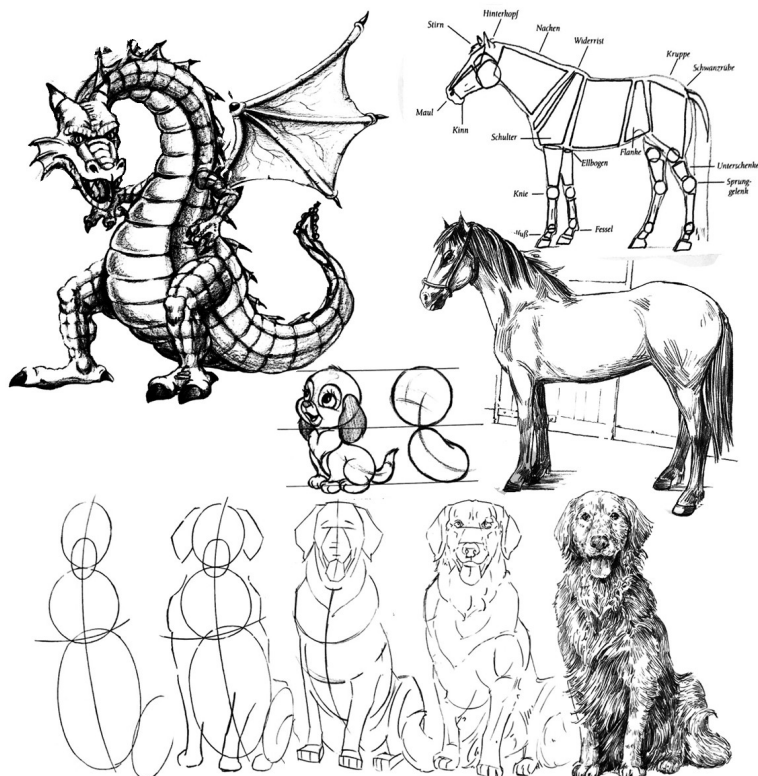
Voraussetzungen zur Teilnahme: *Eigenes* Skizzenbuch/Heft, Stifte

Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: ggf. HVV-Kosten

Projektbeschreibung

Lieblingstiere zeichnerisch darstellen. Strukturen von Fell/Schuppen/Haut studieren. Anhand von Modellen real zeichnen, Fotos als Vorlagen nutzen. Tierbilder von verschiedenen Künstlern anschauen.

Ausflug in das Zoologische Museum, bei gutem Wetter zusätzlich Ausflug zur Wiese.



- Kennenlernen von Skizziertechniken und verschiedenen Materialien
- Vereinfachen, Grundformen erkennen
- Perspektive, Blattaufteilung
- sich trauen großzügig zu zeichnen

Raumwünsche: -

Medienwünsche: -

Projekt: Philosophie der islamischen Welt	22
Leitung: Pro	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: <i>Offenheit für philosophisches und religiöses Denken; Wunsch darüber ins Gespräch zu kommen</i>	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Wir diskutieren gemeinsam kurze Auszüge aus wichtigen Werken von Philosophen der islamischen Welt.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ein Schwerpunkt liegt auf der Zeit von ca. 900-1300. Damals blühten im islamischen Bereich alle Wissenschaften, von Logik bis Medizin, auf. – Ein weiterer Schwerpunkt sind heutige Themen: Was ist mit „Islamisierung der Wissenschaft“ gemeint? Muss der Islam „aufgeklärt werden“? – Immer wieder werden wir auf Traditionen treffen, die die Antike mit der islamischen Welt und diese wieder mit dem „Abendland“ verbinden. – Wir werden regelmäßig der Frage begegnen, welche Rolle Philosophie und Vernunft im Verhältnis zum Koran und zum Glauben spielen. Du solltest unbedingt dafür offen sein, diese Frage in der Projektgruppe zu diskutieren. Gerne mit einer klaren Meinung dazu! <p>Einige Autoren, mit denen wir uns beschäftigen werden: Ibn Sina – Avicenna, Ibn Rushd – Averroes, al-Ghazâlî – Algazel, al-Fârâbî – Alfarabius, al-Kindî – Alkindus, Suhrawadî</p> <p>Wir werden unsere Kräfte als Forschungsgemeinschaft mittags an einem vegetarischen Imbiss stärken, zu dem bitte jedeR eine Kleinigkeit mitbringt.</p> <p style="text-align: center;"><i>Wer sich selbst und andere kennt, wird auch hier erkennen: Orient und Okzident sind nicht mehr zu trennen. (Goethe)</i></p>	
Raumwünsche: ruhiger, angemessen großer Raum, am liebsten im Turm	
Medienwünsche: --	
mitbetreuende Schüler: --	

Projekt: 3D-Druck	23
Leitung: Sch	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: keine	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Drucke kleine Maschinen, nützliche Helfer für den Haushalt, Gadges, Spielzeug, Figuren, einen Gymfi-Schlüsselanhänger...</p> <p>Lerne, wie ein 3D-Drucker funktioniert und wie er programmiert wird.</p> <p>Lerne, wie 3D-Modelle am Computer konstruiert werden.</p> <p>Hinweis: Es werden nur selbst erstellte Modelle gedruckt. Das heißt, die meiste Zeit werdet ihr mit dem Entwurf und dem Zeichnen am Computer beschäftigt sein.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> 210	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Kreatives Schreiben	24
Leitung: Sh	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: max. 20	
Voraussetzungen zur Teilnahme: keine	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: ca. 2 €	
Projektbeschreibung	
<p>Dein Schreibstil ist alles andere als kreativ? Oder schreibst Du gerne eigene Texte?</p> <p>In beiden Fällen bist Du beim Projekt <i>Kreativen Schreiben</i> genau richtig! – Denn Kreatives Schreiben kann man lernen!</p> <p>Während der Projektwoche wirst Du auf unterschiedliche Weisen zum Thema „Sommer in Hamburg“ ein zu Beginn leeres Heft mit Gedichten, Geschichten und Gedachtem füllen.</p> <p>Um die Kreativität zu fördern, werden wir uns von unterschiedlichen Plätzen in Hamburg zu neuen Reimen, Neologismen und Wortspielereien inspirieren lassen. Damit Dein Heft besonders schön wird, kannst Du Dich außerdem im Handlettering ausprobieren und Deine Texte in wahre Kunstwerke verwandeln. Am Ende suchen wir die kreativsten Texte aus und erstellen aus ihnen ein Buch, das in der Schubifi ausgestellt wird.</p>	
<u>Raumwünsche:</u>	
<u>Medienwünsche:</u> PC-Raum für einen Tag	
<u>mitbetreuende Schüler:</u>	

Projekt: Ultimate Frisbee	25
Leitung: Si	
Zielgruppe: ab Jahrgang 7	
Teilnehmerzahl: mind. 10 - max. 18 SuS	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Teamgeist, faires Verhalten, Spaß an Bewegung und am Frisbee spielen	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Ultimate Frisbee ist eine Mannschaftssportart aus den USA, bei der sich alles um die Scheibe dreht.</p> <p>Das Besondere am Ultimate ist, dass die Sportart ohne Körperkontakt, ohne Schiedsrichter und dabei fair gespielt wird. Die Mannschaften setzen sich aus Mädchen und Jungen zusammen.</p> <p>In der Projektwoche werdet ihr viele verschiedene Wurftechniken, die Spielregeln und Taktiken lernen. Wir werden draußen trainieren, viel spielen und uns mit der Theorie beschäftigen. Außerdem werden wir Unterstützung beim Training von einem Ultimate-Frisbee-Weltmeister erhalten und beim Vereinstraining mitmachen.</p>	
	
Raumwünsche: Sportplatz, gegebenenfalls Turnhalle bei Regen	
Medienwünsche: -	
mitbetreuende Schüler: -	

Projekt: Stärker werden – Stärke zeigen	26
Leitung: Th	
Zielgruppe: Jahrgang 5 bis 7	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Offenheit und Ehrlichkeit	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: -	
Projektbeschreibung	
<p>Selbstbewusstsein?!</p> <p>Es gab bestimmt Momente in der Schule, in denen ihr euch am liebsten verkrochen hättet oder ihr euch gefragt habt, wie andere so cool bleiben können. Oder jede Klassenarbeit, die nicht so toll gelaufen ist, sorgt dafür, dass ihr an euch und eurem Können zweifelt.</p> <p>Wenn ihr genug von diesen Momenten habt, dann ist dieses Projekt etwas für euch!</p> <p>Wir wollen in der Projektwoche über eure Erlebnisse sprechen und gemeinsam Strategien entwickeln, die euch helfen, dass diese Zweifel weniger werden oder nicht mehr aufkommen.</p> <p>Mit Übungen zur Stärkung des Selbstbewusstseins und Elementen des Kampfsports sollen Wege aufgezeigt werden, wie ihr euch stärker fühlen könnt, um schwierige Situationen besser zu meistern.</p> <p>Oder ihr seid einfach nur froh, dass ihr einmal in einem geschützten Raum, aber trotzdem in der Schule, eure Ängste und Sorgen aussprechen könnt!!</p> <p>Wichtig für dieses Projekt ist, dass ihr bereit seid ehrlich über eure Erlebnisse, Ängste und Sorgen zu sprechen!!</p>	
<u>Raumwünsche:</u> -	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Wir machen uns fit fürs GymFit	27
Leitung: Th	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Schwimmbadbescheinigung	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: -	
Projektbeschreibung	
<p>Du willst beim diesjährigen GymFit in der Heroline starten, könntest aber noch an deiner Schwimmtechnik feilen? Oder du kannst schwimmen und willst deine Fähigkeiten aller Disziplinen des Triathlons steigern. Dann bist du genau richtig in diesem Projekt.</p> <p>Wir wollen durch gezieltes Schwimmtraining deine Kraultechnik verbessern, damit dir die Schwimmdistanz beim diesjährigen GymFit nur ein müdes Lächeln auf die Lippen zaubert.</p> <p>Bei einer gemeinsamen Tour mit dem Rad steht die Ausdauer im Fokus und auch die Laufeinheit soll dazu beitragen, ein Gefühl für jede Disziplin des Triathlons zu bekommen.</p> <p>Neben den sportlichen Disziplinen könnte auch das Vorgehen in der Wechselzone in den Blick genommen werden.</p> <p>Am Ende rockst du gut vorbereitet die Heroline des GymFits...Vielleicht entdeckst du aber auch deine Liebe zum Triathlon!</p>	
<u>Raumwünsche:</u> -	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: WIWAG - Wirtschaftsplanspiel	28
Leitung: Tru	
Zielgruppe: ab Kl. 10	
Teilnehmerzahl: 20-24	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Interesse an wirtschaftlichen Zusammenhängen	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Das Diagramm zeigt die interne Struktur eines Unternehmens und seine Marktpositionen. Ein zentraler Vorstand (Mitarbeiter) ist mit Kunden, Finanzen, Prozessen und weiteren Mitarbeitern verbunden. Rechts sind der Inlandsmarkt und der Auslandsmarkt dargestellt, jeweils mit Einzelhandel und Onlineshop, unter Berücksichtigung der Konkurrenz auf dem Markt.</p>	
<p>Du wolltest schon immer mal in einem Vorstand eines mittelständischen Unternehmen sitzen und Entscheidungen zum Wohl der eigenen Firma treffen? Du wolltest schon immer einmal wissen, welche Auswirkungen Vorstandentscheidungen auf den Markt bzw. für die Firma bewirken? Du möchtest dich in einem Team mit anderen Mitbewerbern messen? Dann ist das WIWAG-Wirtschaftsplanspiel das richtige Projekt für dich.</p>	
<p>Wir werden gemeinsam Vorstandsteams gründen und euch auf dem nationalen und internationalen Markt gegeneinander in fünf aufeinanderfolgenden Geschäftsjahren antreten lassen. Es geht darum in dem eigenen Vorstandsteam eine passende Marktstrategie zu entwickeln und diese durch verschiedene Entscheidungen in unterschiedlichen Ressorts zu untermauern. Wie waren die Effekte auf Bilanzen, Gewinn- und Verlustrechnungen und Cashflow, wie auf die ökonomische und ökologische Nachhaltigkeit, auf Marktanteile, Produktionskosten, Personalbestand oder Lohnkosten? Ziel ist es die eigenen Marktanteile in Konkurrenz mit den Mitbewerbern zu steigern und sich am nationalen und internationalen Markt durchzusetzen.</p>	
Raumwünsche: Klassen-/Kursraum + 2 Differenzierungsräume	
Medienwünsche: Beamer oder Smartboard	
mitbetreuende Schüler: -	

Projekt: Beachvolleyball	29
Leitung: Tu	
Zielgruppe: ab 9. Klasse	
Teilnehmerzahl: max. 12 – 16 (bestenfalls gleichverteilt Jungs – Mädchen)	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Kenntnisse im Volleyball	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Beim Beachvolleyball spielt ihr anders als beim Volleyball 2 gegen 2. In den ersten Tagen lernt ihr die Regeln und Spieltechniken kennen. Es gibt einige Regeln, die beim Beachvolleyball anders sind, als beim Volleyball. Als Grundlage solltet ihr daher unbedingt Kenntnisse im Volleyball besitzen. Diese sollen dann während der Projektwoche erweitert bzw. im Unterschied zum Beachvolleyball vertieft werden. Abschließend findet am Freitag ein kleines Turnier statt. Dabei sollt ihr euer sportliches Können im Team, als auch die Handhabung mit den Regeln als Schiedsrichter unter Beweis stellen.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> Beachvolleyballfelder des TUS Finkenwerder (Focksweg 14)	
<u>Medienwünsche:</u>	
<u>mitbetreuende Schüler:</u>	

Projekt: laido	30
Leitung: VI	
Zielgruppe: ab 6. Klasse	
Teilnehmerzahl: 12	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Der Wille, sich selbst weiterzuentwickeln; Interesse an Japan, Kampfsport, persönliche Entwicklung	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: 10 Euro	
Projektbeschreibung	
<p>laido – Die Kunst des Schwertziehens 居合道</p> <p>Wenn du dich für das alte Japan, Samurai und Schwerter interessierst und bereit bist, an deiner Konzentration, Disziplin und Selbstkontrolle zu arbeiten, dann ist das dein Projekt.</p> <p>Im laido lernt man, das Samuraischwert zu ziehen und damit zu schneiden. Das machen wir natürlich nicht mit echten Klingen, sondern mit einem <i>Bokken</i> genannten Holzschwert. Dieses werden wir uns zu Beginn des Projekts selbst bauen. Danach üben wir täglich die zwölf Formen des Seitei-lai, bei denen man sich sozusagen gegen imaginäre Gegner verteidigt. Nebenbei beschäftigen wir uns mit der Kultur des alten Japan und entdecken die philosophische Seite der Schwertkunst, die viel mit Buddhismus zu tun hat.</p> <p>Warnung: Wer hier spektakuläre Schwertkämpfe erwartet, wird von diesem Projekt sicher enttäuscht sein. laido zu üben ist eine eher stille Angelegenheit, bei der man ganz mit sich selbst beschäftigt ist. Es gibt absolut keine Kämpfe, keinen Kontakt Schwert auf Schwert und auch fast keine Partnerübungen. Ich empfehle, sich einmal ein paar Videos dazu online anzuschauen, um einen Eindruck zu bekommen.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> Turnhalle (täglich), Computerraum (gelegentlich)	
<u>Medienwünsche:</u>	
<u>mitbetreuende Schüler:</u>	

Projekt: Mountainbiking	31
Leitung: Vo (mit Herrn Wolff)	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: intaktes (Mountain-)Bike, Fitness, Motivation	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: eher keine; evtl. mal Geld für 'n Eis	
Projektbeschreibung	
<p>Das Projekt richtet sich an fahrradbegeisterte (!) SchülerInnen aller Jahrgänge. Voraussetzung sind eine gute körperliche Verfassung und ein verkehrs- und möglichst auch geländetaugliches Fahrrad. Dabei sollte es sich bestenfalls um ein Mountainbike handeln, mit einem Hollandrad wird man diverse Passagen im Wald nicht fahren können. Ebenso sollte allen Interessenten klar sein, dass durchaus auch mal ca. 40 Kilometer am Tag zu bewältigen sein werden. Die dafür notwendige Kondition kann sich jeder im Vorwege gut erarbeiten: 2-3maliges zügiges Fahren pro Woche, ; damit sollte man 4-5 Wochen vor der Projektzeit beginnen. Wir werden ggf. auch kleinere Reparaturen durchführen. Einige Tage vor Beginn des Projektes wird ein Fahrrad-Check durchgeführt, damit etwaige Mängel noch bis zum Projektbeginn behoben werden können (funktionstüchtige Bremsen sind dabei ein M U S S!!). An allen Tagen besteht unbedingte Helmpflicht! Auch bei schlechterem Wetter findet das Projekt statt. Hauptzielgebiet wird die Fischbeker Heide sein. Lust am Bewegen (von Rad und Mensch) in der Natur werden unbedingt vorausgesetzt.</p>	
<u>Raumwünsche:</u>	
<u>Medienwünsche:</u>	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> Phil Lembke (9b)	

Projekt: Miteinander Kämpfen – körperlich und geistig	32
Leitung: Wa	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 14	
Voraussetzungen zur Teilnahme: keine	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Sich mit anderen zu messen macht Spaß! Das wollen wir in diesem Projekt auf zweierlei Arten tun:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. In verschiedenen Kampfspielen testen und trainieren wir unsere Kraft und Geschicklichkeit. Dabei muss es natürlich fair zugehen, und niemand soll verletzt werden. Wir werden uns nicht schlagen und treten, oder gar kratzen oder beißen, sondern wir ringen und raufen nach festen Regeln <i>miteinander</i>. Dafür probieren wir eine Vielzahl von Spielen (auch für größere Gruppen) aus. Es wird niemand zu etwas gezwungen, was er nicht möchte und man kann jederzeit aussteigen! 2. Wir probieren verschiedene Denk- und Strategiespiele aus: Einerseits klassische und bekannte Spiele, wie Schach, Mühle oder Dame; andererseits weniger bekannte aber ebenso interessante Spiele wie Go oder Hex. 	
<u>Raumwünsche:</u> Sporthalle	
<u>Medienwünsche:</u> keine	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Projekt: Gesund leben - neue Kraft schöpfen – Energie tanken	33
Leitung: We	
Zielgruppe: alle Jahrgänge, Jungs wie Mädchen	
Teilnehmerzahl: max. 15	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Lust, sich mit anderen auszutauschen	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: max. 10 Euro	
Projektbeschreibung	
<p>Ein anstrengendes Schuljahr geht zu Ende. Wir alle sind erschöpft, ausgelaugt, müde und müssen dringend neue Energie tanken. Doch was verleiht uns eigentlich Kraft?</p> <p>Darüber werden wir uns austauschen und verschiedene Kraftquellen ausprobieren. Es wird einen Naturtag mit Bewegung an der frischen Luft geben, einen Kreativtag sowie einen Tag, an dem wir leckeres gesundes Essen zubereiten werden. Für Donnerstag habe ich dann als besonderes Schmankerl eine Yogalehrerin engagiert, die nach einer kurzen Einführung praktische Übungen mit uns durchführen wird. Die Kursinhalte werden sich stark nach unseren Bedürfnissen ausrichten und wir werden gemeinsam jeden Tag neu gestalten.</p> <p>Ich wünsche mir, dass ihr dadurch erfahren lernt wie ihr in anstrengenden Schul- und Lebenssituationen selbstbestimmt und zügig zu euch zurückfinden könnt, um unterschiedliche Herausforderungen meistern zu können.</p> <p>Für dieses Projekt braucht ihr eine Portion Offenheit, bequeme Kleidung und Spaß am Ausprobieren.</p> <p>Ich freue mich auf euch!!! Das wird eine coole Woche, nicht nur für Mädchen!!!</p>	
<u>Raumwünsche:</u>	
<u>Medienwünsche:</u>	
<u>mitbetreuende Schüler:</u>	

Projekt: Sexuelle Orientierung	34
Leitung: Wi	
Zielgruppe: ab Klasse 8	
Teilnehmerzahl: 12	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Interesse am Thema und Bereitschaft sich konstruktiv und respektvoll mit dem Thema auseinanderzusetzen.	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: ggf. HVV-Kosten	
Projektbeschreibung	
<p>Die Idee zu dieser Projektwoche entstand im Biologieunterricht, in dem der Themenschwerpunkt meist auf der Heterosexualität mit den Bereichen körperliche Entwicklung, Pubertät, Schwangerschaftsverhütung oder Schwangerschaft und Geburt liegt. Immer wieder tauchten im Unterricht Fragen zur sexuellen Orientierung auf, die dann nur kurz thematisiert werden konnten. Dieses Projekt widmet sich jetzt dem Thema sexuelle Orientierung und sexuelle Identität.</p> <p>Was bedeutet LGBTQIA und was verbirgt sich dahinter?</p> <p>In diesem Projekt beschäftigen wir uns mit der sexuellen und geschlechtlichen Vielfalt, hinterfragen Geschlechterrollen und thematisieren Vorurteile und Diskriminierungen, die immer noch allgegenwärtig sind.</p> <p>Ziel des Projektes ist es aufzuklären, Vorurteile gegenüber Nichtheterosexuellen abzubauen und Respekt gegenüber verschiedensten Lebensentwürfen zu schaffen. Es geht darum, andere Perspektiven einzunehmen.</p> <p>Methoden wie Rollen- und Sensibilisierungsspiele, Recherchen zum Thema und Schülervorträge, Beschäftigung mit Coming-out Erfahrungen, Filme mit anschließender Diskussion werden dabei eingesetzt.</p> <p>Ein Besuch in einer Beratungsstelle ist angedacht.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> 402	
<u>Medienwünsche:</u> Smartboard/Internet	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> Hjördis Krause, Fridtjof Gießer, Zora Sieber	

Projekt: Märchen verfilmen	35
Leitung: Wo	
Zielgruppe: alle	
Teilnehmerzahl: 10-15 Teilnehmer	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Smartphone mit Videofunktion	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>In diesem Projekt geht es darum, dass ihr in Kleingruppen einen eigenen Kurzfilm dreht. Als Vorlage dient euch ein Märchen, das ihr selbst auswählt oder ein anderer Text, zum Beispiel eine Kurzgeschichte oder ein Ausschnitt aus einem Roman. Den Text, den ihr verfilmen möchtet, bringt ihr im besten Fall schon am ersten Tag der Projektwoche mit.</p> <p>Nach der Auswahl des Textes muss das Drehbuch geschrieben werden, Requisiten und Drehorte müssen ausgewählt werden, Dialoge geschrieben werden und, und, und. Nach dem Filmen geht es weiter mit dem Schneiden des Films. Hier werden wir uns verschiedene Schnittprogramme aneignen, damit am Ende der Projektwoche eure fertigen Filme präsentiert werden können.</p> <p>Zum Filmen nutzen wir eure Smartphones. Es braucht aber nicht jede/r TeilnehmerIn ein Smartphone, da wir sowieso in Kleingruppen arbeiten werden. So muss auch nicht zwingend jede/r vor der Kamera stehen. Wenn du eher technisch interessiert bist, bist du vielleicht die- oder derjenige, der sich das Schnittprogramm aneignet und dann das Schneiden des Films übernimmt.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> Klassenraum mit Beamer	
<u>Medienwünsche:</u> 3 Laptops	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> /	

Projekt: Flurtüren im Hauptgebäude gestalten	36
Leitung: Ai	
Zielgruppe: ab Klasse 6	
Teilnehmerzahl: 12	
Voraussetzungen zur Teilnahme: Kreativität, Teamfähigkeit	
Voraussichtliche Kosten pro Teilnehmer: keine	
Projektbeschreibung	
<p>Die Gestaltung einiger Türen im Flurbereich des Hauptgebäudes soll gemacht werden. Hierfür werden Entwürfe mit verschiedenen Mitteln hergestellt. Die besten Entwürfe werden später als Großdrucke hergestellt und die Türen damit verkleidet.</p>	
<u>Raumwünsche:</u> 150	
<u>Medienwünsche:</u> -	
<u>mitbetreuende Schüler:</u> -	

Übersicht

		Projekt	Jg.
1	Ack	Stand Up Paddling (SUP) auf der Alster	ab Kl. 8
2	Alb	Die Heldenreise – In Film, Fernsehen und Literatur	alle
3	BA	Hamburg und die Sklaverei – das 18. Jahrhundert	ab Kl. 10
4	Bau	Sevillanas: traditioneller spanischer (Paar-)Tanz	alle
5	BE	Lesen – einmal anders	ab Kl. 9
6	Bg	Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Fußball-WM	alle
7	GÖB	Ein Brettspiel selbst gemacht!	ab Kl. 7
8	Grs	Spiele, Animationen mit Scratch + 1. Programmierungen	alle
9	Hm	Leben mit Behinderung	ab Kl. 8
10	Hül	STOPPT MOBBING!	Kl. 5 - 6
11	Hz	Hamburg is(s)t vielseitig	ab Kl. 6
12	Je	Spiele-Olympiade entwickeln	alle
13	Jz	Kanusport - Kanuwanderfahrt	alle
14	Kö	Erkundung des Tierparks Hagenbeck	alle
15	Kop	Basketball und andere Ballspiele	Kl. 5 - 6
16	Lh	Crash-Kurs Gitarre	alle
17	Lh	Popsong schreiben	ab Kl. 7
18	Lu	Flag-Football für Mädchen	Kl. 6 - 10
19	Ni	Treppenhaus Verschönern: Werte-Treppe	alle
20	Pa	Paradiesvögel im Palmengarten	Kl. 5 - 7
21	Pra	Tiere zeichnen	alle
22	Pro	Philosophie der islamischen Welt	alle
23	Sch	3D-Druck	alle
24	Sh	Kreatives Schreiben	alle
25	Si	Ultimate Frisbee	ab Kl. 7
26	Th	Stärker werden – Stärke zeigen	Kl. 5 - 7
27	Th	Wir machen uns fit fürs GymFit	alle
28	Tru	WIWAG - Wirtschaftsplanspiel	ab Kl. 10
29	Tu	Beachvolleyball	ab Kl. 9
30	VI	Iaido	ab Kl. 6
31	Vo	Mountainbiking	alle
32	Wa	Miteinander Kämpfen – körperlich und geistig	alle
33	We	Gesund leben – neue Kraft schöpfen – Energie tanken	alle
34	Wi	Sexuelle Orientierung	ab Kl. 8
35	Wo	Märchen verfilmen	alle
36	Ai	Flurtüren im Hauptgebäude gestalten	ab Kl. 6